

LES FLONFLONS

Musique de
A.MUSICHINI et JB ANGOTTA

Paroles de
M.PRUVOT et T.TABBI

Valse ♩ = 208

Sim Mi7 LaM Fa#7 Si7 Mi7

Accordéon

Lam SolM FaM Mi7 Lam RéM

1. Il n'y a pas si long - temps
2. On ne dan - se plus ser - rés

Sol7 DoM FaM RéM

aux vingt ans de nos pa - rents on al - lait au bal à Jo pour val -
on s'em - brass' mêm' sans dan - ser et sous les ponts de Pa - ris on ne

Mi7 Lam Mi7 Lam RéM

ser ou dan - ser un tan - go On dan - sait col - lés ser -
voit plus guin - cher les Ti - tis Il ne rest' que toi et

Sol7 DoM FaM RéM

rés en é - chan - geant des bai - sers c'é - tait le temps des chan -
moi en - la - cés sur cet air là cet air plein de nos - tal -

Mi7 LaM Do#m Sim Mi7

sons de la vals' et de l'ac - cor - dé - on Mais
gie de souv' - nirs et de re - grets aus - si

LaM

où sont pas - sés les flon - flons les airs d'ac - cor - dé - on qui sen - taient bon la

Mi7 Mi7

Fran - ce où sont pas - sées les guin - guett's les jo -

LaM Mi7 LaM

lis bals mu - sett's pa - ra - dis de la dan - se Mais où sont pas -

Chorus line 1: *Fa#7* *Sim*
sées les chan - sons où pleu - raient les vio - lons qui ber - çaient mon en - fan - ce

Chorus line 2: *Sim* *Mi7* *LaM* *Fa#7* *Si7*
on n'en - tend plus de Bru - xell' la voix de l'a - mi Brel qui di -

Chorus line 3: *Mi7* **2° Al Coda** \oplus *Lam* *SolM* *FaM* *Mi7* \otimes
sait "chauff Mar - cel"

CODA \oplus *LaM* *Fa7* *SibM*
cel *Accordéon*

Chorus line 4: *Fa7*

Chorus line 5: *SibM*
mais

Chorus line 6: *SibM* *Sol7*
où sont pas - sées les chan - sons où pleu - raient les vio - lons qui ber - çaient mon en -

Chorus line 7: *Dom* *Dom* *Fa7* *SibM* *Sol7*
fan - ce on n'en - tend plus de Bru - xell' la voix de l'a - mi

Chorus line 8: *Do7* *Fa7* *SibM* *Sol7* *Dom* *Fa7* *SibM* *Sol7*
Brel qui di - sait "chauff Mar - cel" rest' en - la - cée dans mes bras ser - rée tout con - tre

Chorus line 9: *Do7* *Fa7* *SibM* *Rém* *Dom* *Fa7* *SibM*
moi dan - sons comm' au - tre - fois